

Jung e la Guerra
Maurizio Olivero, Marta Saponaro

La piccola luce nel tempo della violenza
Eugenia Compostella, Veronica Di Salvo

Guerra, Ombra e Anima nella tragedia classica: sul conflitto tra potere e amore
Luca Freiria

***Pólemos* disvelatore e creatore. Il viaggio inquieto – e inquietante – dell'anima dai mitologemi all'esistenza**
Silvia Contini

La guerra che abita l'anima. Trauma, Ombra e ripetizione archetipica
Valentina Bottiglieri

La scrittura in guerra di Anna Kavan: un esercizio di resistenza
Cinzia Degiovanni

The unexpected way. Sogno e Immaginazione per “pensare l'impensabile”
Elisabetta Pasini

L'arca e la balena. Simboli di un risveglio
Dharmapala (Claudio Torrero)

Giancarlo Vianello, *Unus Mundus*. Alla ricerca della natura profonda
Silvana Graziella Ceresa

ISBN 978-88-7186-991-9

Euro 20,00

L'OMBRA

TRACCE E PERCORSI A PARTIRE DA C.G. JUNG

Rivista semestrale

Nuova serie n. 27 - anno 2026

Contributi di:

Cristiano Bono, Valentina Bottiglieri, Roberto Cazzola, Silvana Graziella Ceresa, Eugenia Compostella, Silvia Contini, Cinzia Degiovanni, Dharmapala (Claudio Torrero), Veronica Di Salvo, Luca Freiria, Mariolina Graziosi, Martino Lioy, Adele Mauri, Claudio Mele, Michela Oliva, Maurizio Olivero, Elisabetta Pasini, Francesco Quesada, Marta Saponaro, Francesca Benedetta Zizzi.

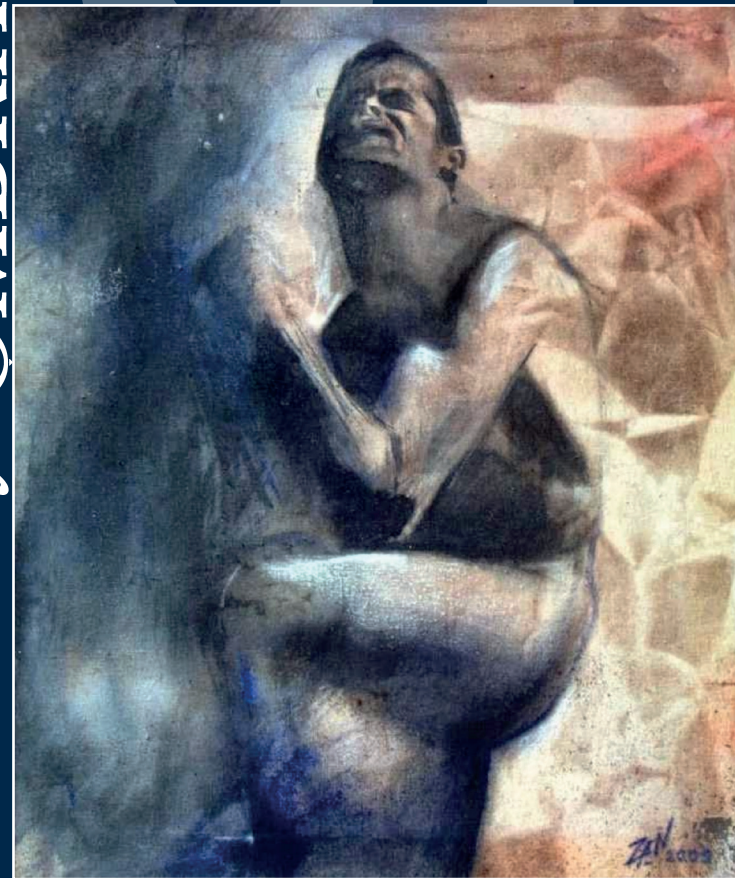


L'OMBRA

Anima e guerra

L'OMBRA

ANIMA e GUERRA



Moretti
& Vitali

La nuova serie della rivista “l'Ombra” riprende il progetto della prima serie, pubblicata tra il 1996 e il 2000, di sviluppare e ampliare le tematiche dell'immaginario e del simbolico in ambito filosofico e letterario, al fine di contestualizzare le dinamiche junghiane nella cultura contemporanea. Grazie all'ingresso in redazione dell'A.R.P.A. (Associazione per la Ricerca in Psicologia Analitica), si garantisce alla rivista una connotazione prettamente junghiana aderente alla clinica, senza la quale si rischierebbe di evaporare in pura teoria.

Volume XXVII: 2026

L'aggressività: una virtù dimenticata
Francesca Benedetta Zizzi

Limiti, confini, sentimenti. Attualità e obsolescenza dell'odio in guerra
Roberto Cazzola

Giacobbe, una vita in preparazione al guado dello Yabbok: quando Anima lotta con le forze archetipiche
Adele Mauri

A proposito delle bontà della guerra
Francesco Quesada

Dalla vittima all'umano: destini della violenza fra individuale e archetipico
Martino Lioy

La guerra e la cultura della vendetta. Una lettura archetipica
Mariolina Graziosi

La crisi della società contemporanea e il ruolo dell'analista
Claudio Mele

“À la guerre comme à la guerre”
Michela Oliva

Ombra e guerra: dai simboli ai segni nel cielo
Cristiano Bono

In copertina: Luca Fregnan, *Furore*, 2005, tecnica mista su tela, 100 x 70 cm.